

Утверждаю

Председатель Комитета
правопорядка и безопасности
Ленинградской области


_____ А.Н. Степин
«28» _____ 2019г.


Утверждаю

Председатель комитета общего
и профессионального образования
Ленинградской области


_____ С.В. Тарасов
« _____ » _____ 2019г.


ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса исторических формуляров
«Роль пожарного в годы Великой Отечественной войны» в 2020 году

2019 год

1. Общие положения

1.1 Основной целью проведения конкурса исторических формуляров на тему: «Роль пожарного в годы Великой Отечественной войны» (далее – Конкурс) является совершенствование и развитие патриотического воспитания, изучение истории Великой Отечественной войны, чтение памяти пожарных в годы Великой Отечественной войны, а также развитие творческих способностей у детей.

1.2 Конкурс проводится среди Дружин «Юный Пожарный» Ленинградской области (далее - ДЮП).

1.3 Участие в конкурсе происходит на добровольной и бесплатной основе.

2. Организаторы конкурса

2.1 Организаторами проведения Конкурса являются:

- Комитет правопорядка и безопасности Ленинградской области;
- комитет общего и профессионального образования Ленинградской области.

2.2 Непосредственную организацию и проведение Конкурса осуществляют:

- Государственное казенное учреждение Ленинградской области «Ленинградская областная противопожарно-спасательная служба» (далее - ГКУ «Леноблпожспас»);

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр «Ладога».

3. Сроки проведения и порядок участия в Конкурсе

3.1 Конкурс проводится с 01 января по 06 апреля 2020 года.

3.2 Заявка на участие в Конкурсе по прилагаемой форме (Приложение 1) и исторический формуляр подаются в срок до 01 апреля 2020 года в ближайшее подразделение противопожарной службы Ленинградской области, электронный вариант заявки и исторического формуляра направляется на адрес электронной почты n.iulidova@lenoblps.ru.

3.3 С 01 апреля по 06 апреля 2020 года жюри Конкурса осуществляет оценку исторических формуляров и определяет победителя и призеров конкурса.

4. Жюри Конкурса

4.1 Организация работы жюри Конкурса возлагается на ГКУ «Леноблпожспас». Состав жюри организуется из работников ГКУ «Леноблпожспас», по согласованию приглашаются представители Комитета правопорядка и безопасности Ленинградской области, комитета общего и профессионального образования Ленинградской области и Ленинградское областное отделение ВДПО.

4.2 В состав жюри Конкурса входят: председатель, заместитель председателя, секретарь и не менее 3 членов жюри.

4.3 Жюри оценивает исторические формуляры, выполненные в электронном виде.

4.4 По каждому номинанту члены жюри выставляют оценочные баллы в оценочном листе (Приложение 2).

4.5 Результаты конкурса подводятся путём суммирования баллов, выставленных каждым членом жюри.

4.6 Результаты оценки конкурсных работ протоколируются и подписываются членами жюри.

4.7 По результатам оценки конкурсных работ жюри определяет победителя и призёров.

5. Условия и критерии оценки проведения Конкурса

5.1 Конкурсная работа – исторический формуляр должен быть создан в электронной программе Microsoft Office PowerPoint и представлен в электронном виде в ГКУ «Леноблпожспас»;

5.1.1 На первой странице исторического формуляра необходимо указать:

- название ДЮП;
- название района;
- тема конкурса;
- Фамилия, Имя и Отчество куратора ДЮП.

5.2 Критерии оценки исторических формуляров (максимальное количество баллов – 70):

- соответствие тематике Конкурса – 10 баллов;
- оригинальность замысла и творческий подход – 10 баллов;
- содержательность работы – 10 баллов;
- доступность восприятия и эмоциональное воздействие – 10 баллов;
- соответствие выразительных средств художественному замыслу – 10 баллов;
- качество работы (с художественной и технической точки зрения) – 10 баллов;
- возможности практического применения представленной работы – 10 баллов.

5.3 Направляя свои работы, команда ДЮП подтверждает, что Конкурсная работа сделана командой лично. Также, команда соглашается с условиями Конкурса и передает свои права организаторам Конкурса на использование этих работ в рамках продвижения и популяризации Конкурса исторических формуляров, включая PR-акции Конкурса в различных СМИ и на различных Интернет-ресурсах, выставках, без ограничения территории и сроков использования и без выплаты вознаграждения. В случае возникновения каких-либо претензий третьих лиц в отношении присланных формуляров, участник обязуется урегулировать их своими силами и за свой счет, при этом работа команды снимается с Конкурса.

5.4 Формуляры, представленные после 01 апреля 2020 года, не рассматриваются.

6. Награждение победителей Конкурса

6.1 Участники Конкурса получают приглашения от жюри Конкурса на участие в церемонии награждения.

6.2 Награждение победителей Конкурса проводится организатором Конкурса на Слете Дружин «Юный Пожарный» в ноябре 2020 года.

6.3 Все участники Конкурса получают сертификаты участников.

Заявка

на участие в конкурсе исторических формуляров среди Дружин «Юный Пожарный»
на тему:
«Роль пожарного в годы Великой Отечественной войны»

№	Название ДЮП	Название района/школы	ФИО куратора (полностью)	Контактный телефон

С Положением о Конкурсе и правилами его проведения ознакомлен.

В соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О защите персональных данных» выражаю согласие на обработку организаторами Конкурса и привлеченными ими третьими лицами моих персональных данных, представленных мной в составе заявки на участие в Конкурсе, а также включение моих персональных данных в базу данных организатора Конкурса, содержащую сведения об участниках Конкурса.

А также настоящей заявкой подтверждаем согласие на обработку персональных данных всех участников, представленных в Конкурсной работе.

Дата подачи заявки « ____ » _____ 2020г.

Директор:

М.П.

(подпись)

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
конкурса исторических формуляров
«Роль пожарного в годы Великой Отечественной войны»

Название ДЮОП _____
 Название района/школы _____
 ФИО куратора Конкурса _____

	соответствие тематике Конкурса	оригинальность замысла и творческий подход	содержательность работы	доступность восприятия и эмоциональное воздействие	соответствие выразительных средств художественному замыслу	качество работы (с художественной и технической точки зрения)	возможности практического применения представленной работы	Баллы

Член жюри:

_____ ФИО

_____ ПОДПИСЬ